



ERROS DA POLÍTICA DOS EE. UU. EM RELAÇÃO À AMÉRICA LATINA



Ranulfo e o presidente da América, na Junta de Conciliação

Ranulfo x América

A SALA de 1.ª Junta de Conciliação e Julgamentos da Justiça estava inteiramente tomada por uma "torcida" que queria ver a primeira audiência do "caso Ranulfo e América", acontecimento que vem ocupando o noticiário esportivo há duas semanas. Os curiosos foram ver a continuação de uma "briga" (entre o presidente da América e o craque) e acabaram assistindo à tranquilidade de um acordo entre os protagonistas do litígio. O presidente Filinto Leite, do América, disse que não pretendia defender a boa fama e o nome de Ranulfo. Tinha razão, de certo modo, na interpretação, equívocos lamentáveis. Concluiu a América e interessou-se pelo concurso desse seu profissional. Ranulfo aceitou as explicações, assinou o acordo, e embarcou para S. Paulo, cedido à Portuguesa de Desportos, ganhando dois mil cruzeiros mensais e cinquenta mil de lucros. Seu advogado foi o sr. Haroldo Lins e Silva, que é visto a seu lado, na sala de julgamento. O advogado do América foi o sr. Emanuel Sodré Viveiros de Castro (Noticiário na 11.ª página)

Tio Sam, o marido infiel que tira "flirts" em outras áreas, enquanto a América Latina é a esposa fiel, mas infeliz...

ESCOLHIDA SÃO PAULO

CHICAGO, 17 ("Tribuna da Imprensa") — S. Paulo será a sede da décima Conferência Interamericana de Imprensa, em 1954, sendo a próxima no México. Os mexicanos compareceram em massa, reforçando assim o seu pedido. Tendo em vista que o ano de 1954 é o do centenário de S. Paulo, escolheu-se excepcionalmente essa cidade, desde já, como sede da Conferência daquele ano.

"DAILY NEWS", de Chicago, publica hoje reportagem assinada por Charles Fernandes, seu redator, e intitulada "Tio Sam deixando morrer a política de boa vizinhança".

A REPORTAGEM

Esta reportagem diz o seguinte: "O Tio Sam, ao pôr de mão de vários diretores de jornais latino-americanos, está deixando a política de boa vizinhança morrer. Nenhum jornalista presente aqui, para a Conferência Interamericana, pôs em dúvida a boa vontade americana. Mas alguns apontam erros do Departamento de Estado. 'A América Latina não

CONCLUI NA PAGINA 10 N.º 13

FESTA DA COROAÇÃO DE ELIZABETH II

Moniz de Aragão, de novo nomeado para Londres, não mais seria o decano do corpo diplomático

SR. Moniz de Aragão, recentemente aposentado em suas funções de embaixador do Brasil em Londres, não poderia de forma alguma representar, como decano, o mundo diplomático na coroação da Rainha Elizabeth II — disse-nos um porta-voz do Itamaraty, explicando por que o governo brasileiro afastou aquele diplomata no momento em que vários círculos reivindicavam a sua permanência no posto, baseado no fato de que assim uma grande honra seria conferida ao Brasil.

vo ao "Foreign Office" a concessão de "agreement" para uma nova nomeação do sr. Moniz de Aragão, que, nessa hipótese, já não desempenharia a nova função como diplomata de

CONCLUI NA PAGINA 2 N.º 13

A BATALHA DO METROPOLITANO

ATENDE MELHOR AO RIO O PLANO DOS TECNICOS

Lição e advertência a Ebling — O trabalho da Comissão Executiva do Plano do Metropolitano — Três troncos independentes partindo da zona sul, da zona norte e da zona oeste — De acordo com as peculiaridades cariocas — Pela primeira vez, é apresentado orçamento — 500 plantas e estudo de todos os outros traçados — 120 milhões por quilômetro

DERROTA DO JÔGO EM SÃO VICENTE

(TEXTO NA 10.ª PAGINA)

Paralisado no Catete o Projeto de Aumento

Não foi ainda assinada a mensagem pelo Presidente da República — Estudos presidenciais — Quais os excluídos do aumento

APESAR das promessas do presidente da República, a qual afirmou que assinaria a mensagem de aumento (10,3,4), recebeu a exposição de motivos elaborada pelo ministro H. A. Lacerda e o deputado Mário Alvim, ainda não foi enviada a mensagem ao Congresso.

Notícias procedentes do Catete referem que o presidente está estudando o projeto. Somente daqui a alguns dias, após a conclusão dos estudos presidenciais — será enviado a Câmara.

HOJE, TAMBÉM, NÃO HOJE, a mensagem não será

assinada pelo presidente da República, porque o sr. Vargas viajou para São Borja, onde presidirá a inauguração da Exposição Agropecuária municipal.

EXCLUÍDOS

Do aumento — segundo a tabela aprovada oralmente pelo

presidente da República — serão excluídos os servidores de padrão superior ao da letra "O". Os funcionários que servem no Exterior, os fiscais do Imposto de Consumo e os militares.

Por sua vez, o aumento a ser concedido aos inativos e pensionistas será de 70 por cento sobre o dos demais funcionários.

Túmulos para Chico Alves

(TEXTO NA 10.ª PAG.)

APROVADA A LEI DO INQUILINATO

AS EMENDAS CONSTITUÍRAM PROJETO EM SEPARADO

O SENADO aprovou, ontem, quase sem debates, o projeto de lei que altera a atual Lei do Inquilinato.

O relator, na Comissão de Justiça, foi o sr. Gomes de Oliveira, que propôs destaque para emendas constituintes projeto em separado. Sobre algumas opiniões contrárias, o projeto foi rejeitado. O projeto vai agora à sanção presidencial.

NORMANDO LOPES: "O túmulo vai ser construído por nós"

Normas seguras e definitivas no campo social e religioso

"Não há problema que não mereça atenção especial da Igreja", diz o arcebispo de Curitiba — Assuntos debatidos na Conferência dos Bispos — O Congresso Eucarístico Internacional de 1955 — Constituída a Comissão Episcopal da Ação Católica Brasileira



Dom Manuel da Silveira D'Eilbour, arcebispo de Curitiba

A IGREJA, agora mais do que nunca, tem um papel importante a desempenhar nesta hora grata em que vivemos. Por isso reputo uma grande graça de Deus a instalação da Conferência dos Bispos do Brasil, que ora se realiza no Distrito Federal.

Essas declarações foram feitas por Dom Manuel da Silveira D'Eilbour, arcebispo de Curitiba, em entrevista concedida à TRIBUNA DA IMPRENSA.

IMPORTÂNCIA

"Não há problema que não mereça atenção especial da Igreja", acentuou Dom Manuel. E acrescentou:

"Daí a importância desta conferência dos srs. arcebispos brasileiros, que traçam normas seguras e definitivas para um trabalho de grande convergência, no campo social e religioso. Todos perceberam essa importância. Os bispos, reunidos, tomarão deliberações oportunas, tendo diante dos olhos o estudo

CONCLUI NA PAGINA 2 N.º 14

Comerciários e Atacadistas em Nova Reunião de Salários

Hoje, na Federação do Comércio Atacadista — A 21, com os varejistas — Gêneros alimentícios, e primeiro contra

Os dirigentes do Sindicato dos Comerciários voltaram, hoje, à Federação do Comércio Atacadista, para mais uma reunião com os empregadores. Objetivo: saber da resposta do

comércio atacadista sobre o aumento de salários pedido.

A reunião de hoje é de grande importância para os comerciários. Onze sindicatos patronais (do total de 35) compõem a Federação do Comércio Atacadista.

Preliminarmente, de acordo com o sr. Artur Pires, presidente da Federação, ficou estabelecido que os aumentos seriam de 30, 25 e 20 por cento.

VAREJISTAS

Quatro dias depois, a 21, os dirigentes comerciários voltaram à Federação do Comércio Varejista, a que congrega os sindicatos de maior importância na campanha de aumento de salários.

Segundo os atacadistas, também os varejistas aceitarão, em princípio, aquelas bases de aumento

CONCORDAM OS LOJISTAS

Os lojistas, reunidos ontem no seu sindicato, concordaram com os aumentos pretendidos pelos comerciários: 20, 25 e 30%.

O Sindicato dos Lojistas é o mais importante (quanto à campanha de aumento) dos 35 sindicatos patronais, representando um total de cerca de 10 mil comerciários.

Espera-se, para hoje, a denúncia de Luz

Habilitada a Ordem dos Advogados a acusar o delegado agressor — Exemplo de S. Paulo para o general Chefe de Polícia: comprovado, lá, o suborno de policiais

A ORDEM dos Advogados, deixando de ser um órgão meramente espectador, no inquérito-farsa que o delegado Ari Leão presidiu, deu entrada ontem na 5.ª Vara Criminal, a uma petição, habilitando-se como assistente de acusação contra o delegado Abelardo Luz.

Isso, de acordo com o artigo 55 do Regulamento da Ordem e consoante os termos do artigo 37 do Código de Processo Penal. O conselheiro designado para acusar o delegado Luz é o sr. Hariberto de Miranda Jordão, que acompanhou o inquérito-farsa desde o início.

O juiz despachou o pedido e mandou ouvir o promotor, que, ontem mesmo, levou para casa o processo, a fim de estudá-lo. Tanto no Foro como entre os advogados e na Ordem, espera-se que a denúncia do promotor Frederico Muller (que deverá ser dada hoje) seja idêntica aos termos da caracterização dos delitos publicada ontem pela TRIBUNA DA IMPRENSA, depois de ouvir juizes criminais e criminalistas.

(Conclui na 10.ª pag. n.º 7)

Curáveis certos tipos de câncer

O PROBLEMA do câncer está preocupando, mais do que nunca, os governos e os médicos — declarou, em entrevista coletiva à imprensa, o dr. Ralston Paterson, diretor do Christie Hospital & Holt Radium Institute, de Manchester, que se encontra no Brasil em companhia de sua mulher, dra. Edith Paterson, sua colaboradora em trabalhos de pesquisas contra o câncer.

O dr. Paterson veio ao Brasil a convite da Sociedade Brasileira de Cancerologia, a fim de fazer palestras sobre o assunto da especialidade: aplicação da radioterapia no tratamento do câncer.

Proseguindo em suas declarações, disse o dr. Paterson:

— Na Austrália, onde estive

O dr. e a dra. Paterson concederam entrevista coletiva — Cirurgia e radioterapia, os únicos tratamentos com resultados positivos — As pesquisas visam a medir a rádio-sensibilidade das células

anos atrás, coube-me organizar a campanha contra esse moléstia; a razão do interesse crescente que está despertando seu tratamento reside no aparente recrudescimento da enfermidade nos tempos atuais; não creio que, estatisticamente, os casos sejam mais numerosos do que antigamente, mas os progressos da medicina e da saúde pública têm conseguido aumentar o tempo de vida da humanidade, o que faz com que mais pessoas cheguem à idade perigosa do

câncer, que é a idade avançada.

O QUE JÁ SE TEM FEITO

Alguns tipos de câncer, como o do pulmão, aparecem, agora,

CONCLUI NA PAGINA 10 N.º 13

Vargas seguiu hoje para o Rio Grande

EM avião especial da FAB, o sr. Getúlio Vargas voltou hoje, às 7 horas, ao Rio Grande do Sul. Vai inaugurar amanhã, em S. Borja, a Feira Agro-Pecuária.

Pronunciou discurso sobre a importância da pecuária e da agricultura e sobre a assistência que o seu governo pretende dar aos produtores, etc.



Os volumes já no avião da Cruzeiro

Cédulas para um democrata

SEGUIU hoje para o Recife, em volumes, o apoio dos operários e redatores da TRIBUNA DA IMPRENSA à candidatura de Osório Borba ao governo de Pernambuco: um milhão de cédulas com os dizeres — "Para governador, OSÓRIO BORBA". O avião que conduziu as cédulas (Cruzeiro do Sul, prefixo PP-CWV) deixou o Rio às 7,30 horas, pilotado pelo comandante Franco. Integram sua tripulação o co-piloto Dantas, o radiopropagador Escovedo e o comissário Alves.

TRIBUNA DA IMPRENSA foi quem primeiro lembrou ao país os crimes de Getúlio Vargas, quando intervieram em Pernambuco (crimes que culminaram com o assassinato do jovem estudante Demétrio de Souza Filho), no momento em que os partidos políticos articulavam a sua candidatura única. A candidatura Osório Borba é o protesto dos homens livres de Pernambuco e o nosso apelo, como dissemos ontem, é a manifestação da confiança de um grupo de trabalhadores de jornal a um jornalista que sempre foi livre e digno.

O movimento de apoio foi resolvido e feito à última hora. Entretanto, graças aos aviões da "Cruzeiro do Sul", as cédulas chegaram ao Recife ainda em tempo de serem utilizadas pelo eleito livre de Pernambuco.

DESCONHECIDAS AS CAUSAS DO DESASTRE DO PP-AXJ

Técnicos da DAC já no local — Traslados os corpos das vítimas — Provável o encontro com uma nuvem "CB" — Consternação na Argentina

ACIDENTADO O CARDEAL

O CARDEAL D. Jaime de Barros Câmara sofreu hoje, pela manhã, um acidente, do qual resultaram ligeiras escoriações na cabeça. Transportado para o Palácio São João, sua eminência está passando bem.

O acidente ocorreu quando se abriu de repente uma porta do "leito" em que estava D. Jaime, ao descer o subúrbio de Santa Tereza.

Os corpos das vítimas do acidente do PP-AXJ da Aerovias Brasil, que caiu em São Francisco de Paula, no Rio Grande do Sul, na tarde de dia 13 p. p. chegaram ao Rio hoje de madrugada. Foram transportados por um aparelho da Aerovias.

Faltou apenas o corpo do jovem Hilda de Albuquerque, que será trasladado em outro avião da companhia, ainda hoje.

DESCONHECIDAS AS CAUSAS

São ainda desconhecidas as causas do acidente com o PP-

AXJ, devendo ser apuradas no inquérito mandado instaurar pela Diretoria de Aeronáutica Civil. Os técnicos encarregados das pesquisas encontram-se já no local do desastre.

Pilotos da Aerovias Brasil, por sua vez, baseados em fatos verificados no local da queda, quando comandavam outros aparelhos, afirmam que o desastre foi causado pela nuvem "CB", cujo encontro é temido pelos pilotos, os quais procuram, a todo custo, evitá-la.

CONCLUI NA PAGINA 2 N.º 16

Prezado leitor

O "PLAYGROUND" da TRIBUNA DA IMPRENSA mudou de página. Sai agora na oitava. O aviso é para os seus jovens leitores e fãs.

O REDATOR DE PLANTÃO

Sentido Cristão da Opinião Pública

(Artigo de CARLOS LACERDA na quarta página)

3º - Autorização imediata de todas as diligências consideradas convenientes.

SENTIMENTO CRISTÃO DA OPINIÃO PÚBLICA

O CUPEMO-NOS, hoje, aqui, especialmente do ponto de vista do apostolado da opinião pública, ou por outras palavras, do sentido cristão das técnicas de trabalho com a opinião pública.

E' ainda o P. Morlion, O. P., quem estabelece uma nítida diferenciação, que me parece da maior oportunidade fixar-mos bem, no caso brasileiro, para tirarmos dela uma boa lição.

"A maior parte das técnicas de apostolado — diz ele — na Ação Católica... tem por finalidade fornecer, a um grupo de homens, vitalidade cristã em tal medida que esse grupo acabe por se tornar um polo de atração. O objetivo da ação, ali, é antes de tudo o de arrolar novos membros na associação, os quais participam da mais intensa e ativa vida cristã daquele primeiro grupo de homens".

Esta é a metodologia da associação, que serve de fundamento ao apostolado paroquial. E não só a ele como também ao especializado nos diversos ambientes: jovens e adultos, patrões e operários, etc.

A AÇÃO desse apostolado é a da atração do grupo sobre o homem ou de homem para homem. E' uma associação toda centrípeta, observa Morlion.

Do contrário, centrífugas são os métodos de ação sobre a opinião pública. Baseiam-se na difusão das idéias que têm de passar de um indivíduo a outro, afastando-se cada vez mais do ponto de partida. A opinião pública não é estrutural, não é organizada como uma sociedade ou como uma associação que se disciplina aceitando uma autoridade e leis bem definidas. Associações poderosas não chegam a criar correntes de opinião pública, enquanto pequenos grupos numericamente fracos, mas fortes pela técnica e pelo dinamismo, conseguem dominar a opinião pública.

Na metodologia da opinião pública, — quem fala é o dominicano flamengo que ensina em Roma,

"não se trata de criar, ao lado das já existentes, novas ligas, associações, etc., e sim de assegurar postos preeminentes nos grandes mecanismos de fabricação da opinião pública (imprensa, rádio, cinema, etc.). Não se trata de formar um exército para marchar, e sim de ocupar postos estratégicos donde se possa lançar melhor as idéias.

"Não se trata, em suma, de aperfeiçoar a unidade já organizada dos que estão conosco e sim de abrir clareiras, com as nossas idéias, naqueles que estão pouco convencidos ou porventura, são-nos contrários".

Enquanto o apostolado social cristão, desde Jesus Cristo, que matou a fome do povo e curou os doentes para ser ouvido, "preparando a eficácia da Sua palavra pela Sua divina caridade", enquanto o apostolado social cristão se baseia na tática da identificação com os interesses do povo, (santas casas, asilos, abrigos, escolas, cooperativas, etc.), para dar eficácia ao apostolado, o caso específico do apostolado cristão da opinião pública, acienta Morlion, é bem diferente. (Temo de citá-lo muito, porque ele, se não é o inovador, é o professor a quem cabe ordenar, impor um método ao que ele próprio chama "o apostolado da opinião pública").

O APOSTOLADO cristão da opinião pública, em vez da tática da identificação com os interesses do povo, adota a da identificação com as idéias do povo.

Não conhecer essa diferença tem sido — creio que todos descobriam isto, agora, facilmente, como me aconteceu ao tomar conhecimento dessa lição — a origem de muito malogro, de muito esforço perdido, de muita exasperação até, de muito desânimo, inclusive...

A tomada de contato, na metodologia da opinião pública, faz-se pela identificação INICIAL com as idéias do povo. E isto por que? Morlion explica:

"O especialista das questões de opinião pública não tem, para fazer-se lido ou ouvido, as mesmas armas do professor e do pregador. A psicologia do futuro exame (passarei? não passarei?) garante a quem ensina um mínimo de atenção dos seus alunos. Quanto ao pregador — bem sabem os que têm ouvido alguns sermões, tão ruins que, além da devoção, só mesmo o respeito humano "e a boa educação impedem o ouvinte de se levantar e sair da igreja durante a predica", como lá diz o professor Morlion.

Aquele que trabalha com a opinião pública, não dispõe desses recursos para prender a atenção alheia.

O princípio metodológico essencial, pois, consiste para ele em "dar ao público a impressão de que está dizendo exatamente aquilo que ele deseja escutar ou ler. Identificar-se com a idéia sem dúvida interessante e simpática ao público e, pouco a pouco, sublimá-la".

PARA isto, porém, para que isto não seja uma impostura monstruosa ou, quando menos, uma sordida manobra, é preciso que se parta de um princípio muito sinceramente adotado: o de que o povo tem mais bom senso e mais capacidade de melhorar do que ele próprio imagina.

"A base do autoritarismo, do totalitarismo, em todas as suas formas, é o desprezo pela inteligência e pelo coração do povo. (1) Há muitos homens, inclusive entre os cristãos, que insistem em dizer: o povo é bobo, o povo é depravado, não se pode contar com o resultado das palavras que lhe são ditas, porque não entenderá e não quer saber de idéias superiores. É dessa mentalidade que nascem fascismo e comunismo, nos quais um (homem ou partido) tem sempre razão e todos os outros devem obedecer cegamente".

Realmente, se os senhores se pusessem a escutar, fora dos microfones, das tribunas e dos jornais, o que realmente pensam do povo essas que se aproveitam dos seus erros, ficariam edificadas com a lucidez e a argúcia do dominicano flamengo.

A METODOLOGIA da opinião pública deve ser informada por uma convicção "realista e racionalizada" de que:

1. o povo é capaz de aperfeiçoar e utilizar a inteligência.

2. o povo é fundamentalmente bom, capaz de dominar as suas paixões. E', aliás, o que disse Lincoln, por outras palavras, quando emitiu o famoso conceito: "Pode-se enganar a todo o povo, por uma parte de tempo; pode-se enganar uma parte do povo, todo o tempo; mas nunca se pode enganar todo o povo, todo o tempo". Trata-se, pois, de repetir os apelos à inteligência, de modo a despertá-la. "O homem que sente que o escritor, o orador, tem confiança nas suas faculdades intelectuais, naturalmente se esforçará por entendê-lo e segui-lo".

Outro princípio, eminentemente realista, sustenta Morlion, é este: "tomados um por um, os indivíduos que constituem a massa são geralmente melhores do que os seus agitadores. E' mais fácil apelar para os instintos baixos, paixões e maus hábitos das massas". Mas aquele que com perseverança apela para os melhores sentimentos descobre que estes não foram erradicados e constituem uma força considerável.

(1) — Isto é profundamente verdadeiro e facilmente verificável. O sr. Lourival Fontes, por exemplo, é totalitário porque tem um povo total (ou uma inveja imensa) da humanidade.

CARLOS LACERDA



O TUBARÃO Domingos foi

primeiro a isso deve estar dando muito cuidado aos outros que sentirão aproximar-se o momento em que o sr. Getúlio Vargas vai começar a fisgá-los. Talvez ainda não estejam avisados. Aqui e ali, mesmo porque, a maior parte deles ocupa andares interiores ou palácios com torres de ouro na orla Sul da cidade, ao longo do Atlântico, e dominam, vendo as canchadas moltes no puxado que fica junto ao armazém de uma esquina modesta de Santa Teresa.

Conheço bem o tubarão Domingos. Vejo-o diariamente, com seus tamancos, sua calça de riscado, em mangas de camisa, silencioso e cordial a atender a todos, pobres e ricos (não muita coisa que dêem rido não há por aqui por Santa Teresa e quando os há não vão em pessoa ao armazém). Vejo Domingos a sorrir servindo o trago refrigerante, vendendo o grãozinho ou medindo o feijão (pela hora da morte), e o arroz (que Deus nos dê um bom fim), e a banana (mas de que adianta a gente se queixar?), compreendendo bem que o Getúlio tenha se vingado nele do preço das coisas. Aos tubarões, senhor, aos tubarões!

Diz-me, é talvez algum velho morador de Santa Teresa que Domingos não é tubarão nenhum, e nestes cantos de Paula Matos toda a gente lhe conhece a vida, e que nunca mentiu nem furto. Espanhol e republicano, isso não impediu que seu Garcia, que é o verdadeiro dono do armazém, e, sendo também espanhol, é reduzivelmente franquista (mesmo a mim, que me reputo bom frêguês e me declaro republicano, não o ouzita) desde a Domingos interesse no negócio. Porque Domingos é

Domingos, o tubarão

hom cumpridor daquelas virtudes que diariamente seu Garcia prega no armazém: saúde, alegria e trabalho para todos. E' o que se quer e, com ele, acrescenta sempre, e resto não tem importância. (E essas coisas Deus nos dê, e com elas o pão quotidiano, e não a riqueza do mundo).

Mas, perguntarei eu ao velho morador de Santa Teresa, como iria a polícia da COFAP, mentia dos olhos do Dr. Getúlio, pal dos pobres, fazer uma injustiça dessas a Domingos? De certo Domingos terá seu segredo.

ODYLO COSTA, filho

Quem sabe se se trata de um tubarão disfarçado de piaba? Terá dinheiro enterrado? Quem sabe?

Minha suspeita inicial foi que Domingos fosse o presidente ou o dirigente secreto do clube dos "tubarões", travestido em comerciante modesto. Mas afastei a hipótese porque, trabalhando de sol a sol, que tempo restaria a Domingos para a conspiração dos esquilos?

Como, porém, explicar a prisão? A polícia nunca erra, a polícia nunca bate, a polícia nunca mente. São coisas sabidas. E não tardei a achar o justo

motivo. Maneco me contou o que tinha havido. Veio a turma da COFAP, remexeu tudo, passou mais de uma hora. Não encontrou nada. Já lá estava quando, ao virar uma orelha de porco, o médico, afastando o sal e desdobrando a pele, encontrou um salitão. Não tinha pai: foi o único na pilha toda, desmontada com a minúcia que convinha. O "tubarão" Domingos foi porém preso, para inculcar e geral consternação de quem soube da notícia, e estranhou.

Eu não estranho antes aditivo o de que ninguém desconfla. Não se tratava de um salitão comum. Aquele não era "um" salitão, era "o" salitão, o próprio Salitão. Dele é que nascem todos os outros. Estava escondido ali, Domingos, o "tubarão", é que o escondeu, como chefe secreto da conspiração dos "tubarões" contra o povo e o governo. Estava escondido ali, Domingos, para inculcar e geral consternação de quem soube da notícia, e estranhou.

Entre essas, ocupa o primeiro lugar a importância da capital da República. A meu ver, poderíamos realizá-la por etapas quinzenais. Em 25 anos ou pouco menos, tudo estaria concluído e teríamos resolvido o mais importante dos problemas fundamentais de nosso país.

No primeiro quinquênio iriam a presidência da República e os 11 departamentos que lhe são subordinados; a seguir, o Congresso Nacional e o Tribunal de Contas; sucessivamente, os ministérios civis, pela ordem que fosse julgada mais conveniente; no quinquênio final iriam os ministérios militares, exceto o da marinha.

Considero a mudança da capital o primeiro passo para a solução dos outros problemas importantes de ordem econômica, política e social, a saber: Redução da população do Brasil; ensino técnico-profissional obrigatório; nacionalização do comércio varejista, pelo cooperativismo; emancipação científica da língua nacional, isto é, do "dialeto português", falado por 50 milhões de brasileiros.

Uma udenista escreve a seu líder

DA senhora Maria Beatriz, Juiz de Fora:

"Ao sr. Afonso Arinos de Melo Franco, cuja estréia como líder da Câmara dos Deputados, foi uma surpresa para os udenistas sinceros que ainda não se esqueceram de 10 de novembro de 1937, cujo discurso "dubiedade" — uma interpretação para os governistas e outra para a oposição — foi um golpe mortal nas esperanças que nele depositávamos; permito-me endereçar alguns parabéns.

São palavras de Virgílio de Melo Franco, ensinamentos sempre atuais que deveriam ser recordados constantemente por aqueles que pretendem ser líderes da oposição, mas que não passam de líderes de capitulação ao chamado de um homem que nenhuma confiança merece e que Virgílio dizia ser "o perjurio profissional, o traidor-mor do crime de alta traição, de 10 de novembro de 1937".

Na sua "Memórias aos mineiros", em junho de 48, citava Virgílio estas palavras de um dos chefes do P.R. dos Estados Unidos, como uma advertência: "Política é bom em tempo de paz. Em tempo de guerra é indispensável. Quando a unidade

Convocação de ministros

Os políticos brasileiros ainda não se acostumaram a ver como um ato normal do funcionamento do regime a convocação de um ministro para prestar esclarecimentos em qualquer das duas casas do Congresso. Todas as vezes em que um deputado ou um grupo de deputados pretende fazer vigorar este dispositivo constitucional, há uma reação enorme por parte do governo, dos seus ministros e da maioria parlamentar que o apoia, como se estivessem sendo alvo de uma injustificável e mesquinha atitude de oposição sistemática.

Três casos temos, no momento, como exemplo. O ministro Lafer foi convocado ao Senado, depois de grandes "demarques", para prestar esclarecimentos sobre o espólio Lage. O seu compromisso de comparecimento vai ser cumprido depois de mais de 40 dias.

O ministro João Neves negou-se, pelo voto da maioria da Câmara, a ali comparecer para dar informações sobre o importantíssimo assunto do nosso comércio exterior com a Alemanha.

E o ministro da Justiça se vai negar, também, a comparecer à Câmara. E se negará por determinação do governo, imposta à maioria parlamentar que o apoia.

Por que, entretanto, acontece isto, esta resistência ao comparecimento de um ministro a qualquer casa do Congresso?

Por que acontece isto, quando a convocação e o comparecimento são atos rotineiros, normalíssimos da prática democrática e de cumprimento da Constituição?

O mais curioso de tudo é que essas resistências se acentuam quando o ministro é um velho e experientado parlamentar como o sr. João Neves, por exemplo, como o sr. Horácio Lafer. Chega a parecer que, ao deixar a Câmara para uma pasta ministerial, o deputado é inoculado pelo microbio que corrói o fígado de todos os autocratas.

Ora, o comparecimento de um ministro ao Parlamento, para prestar informações sobre assuntos de sua pasta, deveria, antes, ser considerado como uma distinção do regime, como uma reaproximação com o povo eleito, como uma verdadeira prestação de contas do mandatário ao mandante, que é, afinal, o povo. Deveria ser este ato de rotina antes desejado que temido. A verdade, porém, é que todas as iniciativas de convocação de um ministro encontram, tristemente, a maior resistência possível por parte do governo. E mais triste, ainda, é assinalar que essa resistência injustificável, injusta e antidemocrática é apoiada, principalmente, pela maioria parlamentar na Câmara e no Senado.

O jogo

No Congresso dos Municípios, ora reunido em São Vicente, apareceu uma tese defendendo a regulamentação do jogo. Disfarçava seus intuitos, fingia que limitava a autorização para jogar, mas o que queria, realmente, era abrir o jogo, oficializar o vício, dar pasto à exploração da batata.

A tese foi repelida, felizmente. E' preciso consignar, porém, que houve um grupo de delegados municipais que tentaram, como agentes dos exploradores do jogo, deturpar a finalidade do Congresso, levando os congressistas a recomendarem a oficialização do pano verde.

Ora, um Congresso de Municípios tem uma finalidade muito alta: a de estudar as necessidades essenciais das comunas, a de fixar os problemas comuns a todas elas, a de estabelecer uma espécie de planejamento que seja uma recomendação aos governos, no sentido de se realizarem melhor as necessidades e os interesses municipais. O jogo, a exploração do jogo, nunca poderá ser um desses problemas, porque o jogo é imoral e deletério, não é uma necessidade, é antes uma chaga que se instala numa cidade para corroer o espírito de sua população.

Ao desassalsado prefeito que apresentou a tese imoral ficou, agora, uma lição, com a repulsa que lhe deu o Congresso.

Plano para a mudança da capital

Do sr. A. Antunes, Rio:

"Há muitos anos compenho com isenção de animo, apoliticamente, os problemas brasileiros, alguns considerados insolúveis. Entre esses, ocupa o primeiro lugar a importância da capital da República. A meu ver, poderíamos realizá-la por etapas quinzenais. Em 25 anos ou pouco menos, tudo estaria concluído e teríamos resolvido o mais importante dos problemas fundamentais de nosso país.

No primeiro quinquênio iriam a presidência da República e os 11 departamentos que lhe são subordinados; a seguir, o Congresso Nacional e o Tribunal de Contas; sucessivamente, os ministérios civis, pela ordem que fosse julgada mais conveniente; no quinquênio final iriam os ministérios militares, exceto o da marinha.

Considero a mudança da capital o primeiro passo para a solução dos outros problemas importantes de ordem econômica, política e social, a saber: Redução da população do Brasil; ensino técnico-profissional obrigatório; nacionalização do comércio varejista, pelo cooperativismo; emancipação científica da língua nacional, isto é, do "dialeto português", falado por 50 milhões de brasileiros.

Uma udenista escreve a seu líder

DA senhora Maria Beatriz, Juiz de Fora:

"Ao sr. Afonso Arinos de Melo Franco, cuja estréia como líder da Câmara dos Deputados, foi uma surpresa para os udenistas sinceros que ainda não se esqueceram de 10 de novembro de 1937, cujo discurso "dubiedade" — uma interpretação para os governistas e outra para a oposição — foi um golpe mortal nas esperanças que nele depositávamos; permito-me endereçar alguns parabéns.

São palavras de Virgílio de Melo Franco, ensinamentos sempre atuais que deveriam ser recordados constantemente por aqueles que pretendem ser líderes da oposição, mas que não passam de líderes de capitulação ao chamado de um homem que nenhuma confiança merece e que Virgílio dizia ser "o perjurio profissional, o traidor-mor do crime de alta traição, de 10 de novembro de 1937".

Na sua "Memórias aos mineiros", em junho de 48, citava Virgílio estas palavras de um dos chefes do P.R. dos Estados Unidos, como uma advertência: "Política é bom em tempo de paz. Em tempo de guerra é indispensável. Quando a unidade

FOI recentemente experimentado, na Suécia, um remédio favorável, um remédio artificial que produz "efeitos centriculares" — por meio do qual a circulação do sangue pode ser mantida por mais horas depois de o coração ter parado de trabalhar.

O aparelho, que é experimental, está sendo usado do pelo Dr. Ake Senner, que é especialista de torção de vasos, mundialmente conhecido, e professor Clarence O'Connell, chefe da Companhia ASA.

A pulsão centricular já foi considerada um remédio fatal até agora. Experimentos feitos em cães com este aparelho, entretanto, demonstraram que a circulação do sangue pode ser mantida por mais horas depois de o coração ter parado de trabalhar.

VARIEDADES

TRIBUNA DA IMPRENSA

Registo 12.659 do Departamento Nacional de Indústria e Comércio

Propriedade da S. A. Editora TRIBUNA DA IMPRENSA

CAPITAL: CR\$ 5 MILHÕES

CARLOS LACERDA

ALUIZIO ALVES

CONSELHO CONSULTIVO

Alceu Amoroso Lima, Luiz Cavali de Oliveira Neto, José Vasconcelos, Carlos Lacerda, João Augusto de Souza, de Medeiros

Boa-fé: RUA LAVRADOR, 28

Telefones: CARLOS LACERDA, 28

Diretor: CARLOS LACERDA

Editor-Chefe: ALUIZIO ALVES

Diretor-Comercial: WILSON FERREIRA

TELEFONES

Gerente e Superintendente: 32-8188

Redação: 32-8188

Imprensa: 32-8188

Assinaturas: 32-8188

Assinaturas: 32-8188

Assinaturas: 32-8188

Assinaturas: 32-8188

Assinaturas: 32-8188

Assinaturas: 32-8188

Assinaturas: 32-8188

Assinaturas: 32-8188

Assinaturas: 32-8188

Assinaturas: 32-8188

Assinaturas: 32-8188

Assinaturas: 32-8188

SOCIETARIOS



Concurso de Robustez Infantil na LBA

COM a presença da sra. Darcy Vargas, realizou-se ontem, às 16 horas, na sede da Legião Brasileira de Assistência, um concurso de robustez infantil, promovido pelo Departamento de Maternidade e Infância desta instituição, como parte das comemorações da "Semana da Criança".

Participaram do certame 18 crianças assistidas pelos diferentes Postos de Puericultura da L.B.A., recebendo todos prêmios no valor de 5 mil e 400 cruzeiros.

OS VENCEDORES

A comissão julgadora integrada pelos Drs. Luiz Cláudio Mancini, Miguel Vasconcelos e André Gomes Amorim, depois de submeter os candidatos aos testes necessários, proclamou o seguinte resultado: 1º lugar, Celso Amari, de 5 meses, matriculado no posto de Realengo; 2º lugar, Marcos Cid, de 4 meses, matriculado no posto da Gávea; 3º lugar, Dalva Maria, de 5 meses, assistida no posto de Realengo. Os vencedores receberam respectivamente, os prêmios de 1.100, 800 e 500 cruzeiros, sendo oferecidos aos demais concorrentes prêmios de consolidação no valor de 200 cruzeiros para cada participante do concurso.

Encerrando a cerimônia a sra. Darcy Vargas procedeu à entrega dos prêmios às mães dos vencedores, felicitando-as pela vitória alcançada em mais esse certame da L.B.A.

No clichê, a sra. Darcy Vargas com os três primeiros colocados no concurso.

Semana da Música

REALIZA-SE, amanhã, no Auditório do Instituto de Educação, às 16 horas, uma audição musical, programada pela Escola de Música Ubrajara, contando com o seguinte programa:

1 — Bandinha Rítmica, sob a regência de Selma Julia Moreira (6 anos).
2 — Piano — César Calvo (6 anos) — César Calvo (6 anos).
3 — Piano — Lucinda Franco Bicalho (5 anos) — O Sino de Lucila (6 anos).
4 — Piano — Elizabeth Marques Ferreira (6 anos).
5 — Piano — Selma Julia Moreira (6 anos).
6 — Piano — Sonia Bernardete Moreira (8 anos).
7 — Bandinha Rítmica, sob a regência de Selma Moreira (6 anos).

Novo catedrático

Nomeado, na vaga do prof. José Otília, no Pedro II, o prof. Celso Cunha.

O PRESIDENTE da República nomeou o professor Celso Cunha para o cargo de Professor Catedrático, padrão O, da Faculdade de Direito do Colégio Pedro II (exterior).

O novo catedrático vai substituir, ali, o professor José Otília, recentemente aposentado, e sua nomeação decorreu do fato de o professor Celso Cunha ter sido classificado em primeiro lugar em concurso realizado dois anos atrás, para o provimento da cátedra de Português daquele estabelecimento.

Naquela oportunidade, também foi classificado em primeiro lugar o prof. Cândido Jua Filho, então nomeado por indicação da Congregação.

MAQUINA

DE CONTABILIDADE

REMINGTON

Vende-se uma, modelo completamente elétrica, para contabilidade em geral, com saldos verticais e horizontais.

RUA DO CARMO, 52 — LOJA.

O "ONTARIO" VEM AO BRASIL

Permanecerá no Rio durante 3 dias — Armamento e características da belonave canadense — Comandante e imediato

O CRUZADOR "Ontario", da Real Marinha Canadense, entrará na Guanabara na manhã de 6 de novembro próximo, e permanecerá no Brasil durante três dias. Encontra-se o cruzador do Canadá em um cruzeiro pelos países da América, com escala em todos os portos importantes do Pacífico e do Atlântico. Antes, esteve em Pearl Harbor.

O "BIG O"

O "Ontario", conhecido no Canadá como "Big O", foi construído em Belfast, em 1941. Desloca 9.242 toneladas, sendo movido por 4 hélices acionadas por máquinas de 80 mil Hp. Velocidade máxima: 32 nós. A belonave transporta 1.800 toneladas de combustível, em 34 tanques diferentes, e tem um raio de ação de 11.200 quilômetros a velocidade de cruzeiro. Mede 120 metros de comprimento, 20 de largura e 8 de calado.

ARMAMENTO

O "Ontario" é dotado de 9 canhões de 6 polegadas, dispostos em 3 torres, 10 canhões de 4 polegadas, 4 peças de 3 libras e 26 de 40 milímetros. Possui ainda 8 tubos lança-torpedos de 21 polegadas e outras armas e aparelhos de navegação modernos. O navio canadense encontra-se na ativa desde que foi construído, tendo tomado parte na última grande guerra.



Aspecto do "Ontario". No medalhão, seu comandante, capitão Ernest Tisdall.

COMANDANTE

Comandante o capitão Ernest Patrick Tisdall, secundado pelo capitão M. G. Sirlin. O capitão Ernest Patrick Tisdall, durante a guerra, o destróier "Skene" e mais tarde, o "Assiniboine". Iniciou sua carreira em 1924, como cadete, tendo concluído diversos cursos especializados.

O imediato do "Ontario", comandante Stirling, serviu durante a guerra na Marinha Real Britânica, tendo tomado parte no ataque a Vaagso, Noruega, em dezembro de 1941. Foi promovido a comandante em janeiro de 1942. Sua carreira foi iniciada na Real Academia Naval do Canadá, em 1933.



OS QUE ACERTAM NA LOTERIA FEDERAL

Pagamentos de prêmios maiores no mês de Agosto de 1952
27 milhões 450 mil cruzeiros

O bilhete n.º 20345 premiado com 2 milhões de cruzeiros na extração do dia 6 de agosto, foi vendido no Rio e pago aos seguintes: Salvador Pedroso, advogado, rua da Assembleia, n.º 100; Alceides Leite, rua Baronesa Engenho Novo n.º 150; João Soares de Azevedo, rua Baronesa Engenho Novo n.º 104 — casa 11, Jacaré; Idro, Hangman, rua Backer, n.º 413 — Niterói; Maria Couto de Lima Barros, rua S. Braz n.º 434, Todos os Santos; Paulo Caldas Gurgel, rua Dr. Paulo de Araújo n.º 115, Todos os Santos.

O bilhete n.º 1204 premiado com 1 milhão de cruzeiros na extração do dia 6 de agosto, foi vendido no Rio pelo Ao Mundo Lotérico e pago ao Banco Hipotecário e Agrícola de Minas Gerais, por conta de seu cliente Alfredo Rabello Filho, residente à Av. Oliveira Botelho n.º 238 — Teresopolis.

O bilhete n.º 2983 premiado com 400 mil cruzeiros na extração do dia 6 de agosto, foi vendido em São Paulo pela Agência Antunes de Abreu e pago ao Banco Comércio e Indústria de Minas Gerais S.A.

O bilhete n.º 2105 premiado com 200 mil cruzeiros na extração do dia 6 de agosto, foi vendido em Goiânia e pago aos seguintes: Mariano Augusta Filho, residente em Curitiba; João Rodrigues Sousa, Pinópolis; João Ferreira, Vitorino; Pedro Ferreira Diniz, Anapolina.

O bilhete n.º 6129 premiado com 2 milhões de cruzeiros na extração do dia 9 de agosto, foi vendido em Juiz de Fora e pago aos seguintes: Adair Calves Lima, advogado, rua Oscar Vidal n.º 177; Adão de Almeida, distrito de Aratiba, Itaperiçu; Minas; Sebastião José Gonçalves, Praça da Matriz, Aratiba; Emanuel Garcia de Souza, Aratiba; Nelson Vilh, Aratiba; Honório Antônio Filho, rua São João, Aratiba; José Maria n.º 130; Adão Machado, rua José Cabral n.º 28 — Aratiba; Fernando Marques de Azevedo, rua do Ouro n.º 1, Salvador; Bahia; Salvador, rua da Bahia, rua da Bahia, rua da Bahia n.º 531 — Aratiba.

O bilhete n.º 8636 premiado com 400 mil cruzeiros na extração do dia 9 de agosto, foi vendido em São Paulo pela Agência Antunes de Abreu e pago aos seguintes: Joaquim Agostinho, rua Paulo Florentino n.º 103 — Campinas; Alvaro Matheus, rua T. João Francisco n.º 267, Botucatu; João de Barros n.º 232, Botucatu; Orlando Buato, rua Petróleo e Baco n.º 911, Botucatu; José M. O. S. de Barros, rua Gabriel Telles n.º 142, Botucatu; Antônio de Barros, rua Claudio Soares n.º 153 — São Paulo; Dr. Jacques Momen de Mello Lacerda, rua Aurea n.º 78 — São Paulo; Domingos Garcia, rua Curitiba n.º 469, Botucatu.

O bilhete n.º 5184 premiado com 200 mil cruzeiros na extração do dia 16 de agosto, foi vendido em São Paulo pela Agência Antunes de Abreu e pago aos seguintes: Joaquim Agostinho, rua Paulo Florentino n.º 103 — Campinas; Alvaro Matheus, rua T. João Francisco n.º 267, Botucatu; João de Barros n.º 232, Botucatu; Orlando Buato, rua Petróleo e Baco n.º 911, Botucatu; José M. O. S. de Barros, rua Gabriel Telles n.º 142, Botucatu; Antônio de Barros, rua Claudio Soares n.º 153 — São Paulo; Dr. Jacques Momen de Mello Lacerda, rua Aurea n.º 78 — São Paulo; Domingos Garcia, rua Curitiba n.º 469, Botucatu.

O bilhete n.º 18705 premiado com 1 milhão e 500 mil cruzeiros na extração do dia 20 de agosto, foi vendido em Curitiba pelo agente Paulo Monteiro e pago aos seguintes: Antônio de Barros n.º 232, Botucatu; Orlando Buato, rua Petróleo e Baco n.º 911, Botucatu; José M. O. S. de Barros, rua Gabriel Telles n.º 142, Botucatu; Antônio de Barros, rua Claudio Soares n.º 153 — São Paulo; Dr. Jacques Momen de Mello Lacerda, rua Aurea n.º 78 — São Paulo; Domingos Garcia, rua Curitiba n.º 469, Botucatu.

O bilhete n.º 2399 premiado com 400 mil cruzeiros na extração do dia 20 de agosto, foi vendido no Rio pelo Ao Mundo Lotérico e pago aos seguintes: Jaime Carlos Moreira, rua Frei Caneca n.º 5; Norival Silva, rua da Quitanda n.º 3; Alvaro Martins de Araújo, rua Pinheiro Guimarães n.º 66.

O bilhete n.º 13585 premiado com 300 mil cruzeiros na extração do dia 20 de agosto, foi vendido em Belo Horizonte pelo agente Paulo Monteiro e pago aos seguintes: Antônio de Barros n.º 232, Botucatu; Orlando Buato, rua Petróleo e Baco n.º 911, Botucatu; José M. O. S. de Barros, rua Gabriel Telles n.º 142, Botucatu; Antônio de Barros, rua Claudio Soares n.º 153 — São Paulo; Dr. Jacques Momen de Mello Lacerda, rua Aurea n.º 78 — São Paulo; Domingos Garcia, rua Curitiba n.º 469, Botucatu.

O bilhete n.º 5184 premiado com 200 mil cruzeiros na extração do dia 16 de agosto, foi vendido em São Paulo pela Agência Antunes de Abreu e pago aos seguintes: Joaquim Agostinho, rua Paulo Florentino n.º 103 — Campinas; Alvaro Matheus, rua T. João Francisco n.º 267, Botucatu; João de Barros n.º 232, Botucatu; Orlando Buato, rua Petróleo e Baco n.º 911, Botucatu; José M. O. S. de Barros, rua Gabriel Telles n.º 142, Botucatu; Antônio de Barros, rua Claudio Soares n.º 153 — São Paulo; Dr. Jacques Momen de Mello Lacerda, rua Aurea n.º 78 — São Paulo; Domingos Garcia, rua Curitiba n.º 469, Botucatu.

O bilhete n.º 18705 premiado com 1 milhão e 500 mil cruzeiros na extração do dia 20 de agosto, foi vendido em Curitiba pelo agente Paulo Monteiro e pago aos seguintes: Antônio de Barros n.º 232, Botucatu; Orlando Buato, rua Petróleo e Baco n.º 911, Botucatu; José M. O. S. de Barros, rua Gabriel Telles n.º 142, Botucatu; Antônio de Barros, rua Claudio Soares n.º 153 — São Paulo; Dr. Jacques Momen de Mello Lacerda, rua Aurea n.º 78 — São Paulo; Domingos Garcia, rua Curitiba n.º 469, Botucatu.

O bilhete n.º 2399 premiado com 400 mil cruzeiros na extração do dia 20 de agosto, foi vendido no Rio pelo Ao Mundo Lotérico e pago aos seguintes: Jaime Carlos Moreira, rua Frei Caneca n.º 5; Norival Silva, rua da Quitanda n.º 3; Alvaro Martins de Araújo, rua Pinheiro Guimarães n.º 66.

O bilhete n.º 13585 premiado com 300 mil cruzeiros na extração do dia 20 de agosto, foi vendido em Belo Horizonte pelo agente Paulo Monteiro e pago aos seguintes: Antônio de Barros n.º 232, Botucatu; Orlando Buato, rua Petróleo e Baco n.º 911, Botucatu; José M. O. S. de Barros, rua Gabriel Telles n.º 142, Botucatu; Antônio de Barros, rua Claudio Soares n.º 153 — São Paulo; Dr. Jacques Momen de Mello Lacerda, rua Aurea n.º 78 — São Paulo; Domingos Garcia, rua Curitiba n.º 469, Botucatu.

O bilhete n.º 5184 premiado com 200 mil cruzeiros na extração do dia 16 de agosto, foi vendido em São Paulo pela Agência Antunes de Abreu e pago aos seguintes: Joaquim Agostinho, rua Paulo Florentino n.º 103 — Campinas; Alvaro Matheus, rua T. João Francisco n.º 267, Botucatu; João de Barros n.º 232, Botucatu; Orlando Buato, rua Petróleo e Baco n.º 911, Botucatu; José M. O. S. de Barros, rua Gabriel Telles n.º 142, Botucatu; Antônio de Barros, rua Claudio Soares n.º 153 — São Paulo; Dr. Jacques Momen de Mello Lacerda, rua Aurea n.º 78 — São Paulo; Domingos Garcia, rua Curitiba n.º 469, Botucatu.

O bilhete n.º 18705 premiado com 1 milhão e 500 mil cruzeiros na extração do dia 20 de agosto, foi vendido em Curitiba pelo agente Paulo Monteiro e pago aos seguintes: Antônio de Barros n.º 232, Botucatu; Orlando Buato, rua Petróleo e Baco n.º 911, Botucatu; José M. O. S. de Barros, rua Gabriel Telles n.º 142, Botucatu; Antônio de Barros, rua Claudio Soares n.º 153 — São Paulo; Dr. Jacques Momen de Mello Lacerda, rua Aurea n.º 78 — São Paulo; Domingos Garcia, rua Curitiba n.º 469, Botucatu.

O bilhete n.º 2399 premiado com 400 mil cruzeiros na extração do dia 20 de agosto, foi vendido no Rio pelo Ao Mundo Lotérico e pago aos seguintes: Jaime Carlos Moreira, rua Frei Caneca n.º 5; Norival Silva, rua da Quitanda n.º 3; Alvaro Martins de Araújo, rua Pinheiro Guimarães n.º 66.

O bilhete n.º 13585 premiado com 300 mil cruzeiros na extração do dia 20 de agosto, foi vendido em Belo Horizonte pelo agente Paulo Monteiro e pago aos seguintes: Antônio de Barros n.º 232, Botucatu; Orlando Buato, rua Petróleo e Baco n.º 911, Botucatu; José M. O. S. de Barros, rua Gabriel Telles n.º 142, Botucatu; Antônio de Barros, rua Claudio Soares n.º 153 — São Paulo; Dr. Jacques Momen de Mello Lacerda, rua Aurea n.º 78 — São Paulo; Domingos Garcia, rua Curitiba n.º 469, Botucatu.

O bilhete n.º 5184 premiado com 200 mil cruzeiros na extração do dia 16 de agosto, foi vendido em São Paulo pela Agência Antunes de Abreu e pago aos seguintes: Joaquim Agostinho, rua Paulo Florentino n.º 103 — Campinas; Alvaro Matheus, rua T. João Francisco n.º 267, Botucatu; João de Barros n.º 232, Botucatu; Orlando Buato, rua Petróleo e Baco n.º 911, Botucatu; José M. O. S. de Barros, rua Gabriel Telles n.º 142, Botucatu; Antônio de Barros, rua Claudio Soares n.º 153 — São Paulo; Dr. Jacques Momen de Mello Lacerda, rua Aurea n.º 78 — São Paulo; Domingos Garcia, rua Curitiba n.º 469, Botucatu.

O bilhete n.º 18705 premiado com 1 milhão e 500 mil cruzeiros na extração do dia 20 de agosto, foi vendido em Curitiba pelo agente Paulo Monteiro e pago aos seguintes: Antônio de Barros n.º 232, Botucatu; Orlando Buato, rua Petróleo e Baco n.º 911, Botucatu; José M. O. S. de Barros, rua Gabriel Telles n.º 142, Botucatu; Antônio de Barros, rua Claudio Soares n.º 153 — São Paulo; Dr. Jacques Momen de Mello Lacerda, rua Aurea n.º 78 — São Paulo; Domingos Garcia, rua Curitiba n.º 469, Botucatu.

O bilhete n.º 2399 premiado com 400 mil cruzeiros na extração do dia 20 de agosto, foi vendido no Rio pelo Ao Mundo Lotérico e pago aos seguintes: Jaime Carlos Moreira, rua Frei Caneca n.º 5; Norival Silva, rua da Quitanda n.º 3; Alvaro Martins de Araújo, rua Pinheiro Guimarães n.º 66.

pela Casa Fanele e pago aos seguintes: José Guadalupe, rua Suburbana n.º 390, Del Castilho; Carlos da Cruz Meneses, rua Monrovia n.º 35 — Apto. 806; William Nilcolau Haddad, rua T. T. Pombal n.º 401; Carlos Henrique de L. L. L., rua Dr. Abelardo de Barros n.º 25 — Tijuca; Manoel Joaquim Ferreira, rua João Vicente n.º 149 — Madureira; João de Oliveira, Av. 28 de Setembro n.º 179.

O bilhete n.º 35092 premiado com 300 mil cruzeiros na extração do dia 13 de agosto, foi vendido em Guaratinguá e pago aos seguintes: Almirante da Silva, Av. da Prata, 13; Sebastião Zanetti, São João da Boa Vista, São Paulo; Maurício Cupermann, Campinas, São Paulo; Manoel Teodoro, rua Bragança, São Paulo; José Antônio Luciano, Aguiar, São Paulo; Benedito Loro, rua Barão de Itapetininga n.º 283 — São Paulo; Laurentino Ribeiro, rua Salvador, Av. 28 de Setembro n.º 179 — Campos, Estado do Rio.

O bilhete n.º 18603 premiado com 100 mil cruzeiros na extração do dia 13 de agosto, foi vendido no Rio pelo Ao Mundo Lotérico e pago ao Vicente Alves de Carvalho, Av. Ruy Barbosa n.º 40 — Apto. 1901.

O bilhete n.º 25337 premiado com 2 milhões de cruzeiros na extração do dia 13 de agosto, foi vendido no Rio pela Agência Antunes de Abreu e pago a Nicéia Scatigno, Praça Antonio Prado n.º 35 — São Paulo.

O bilhete n.º 25337 premiado com 2 milhões de cruzeiros na extração do dia 13 de agosto, foi vendido no Rio pela Agência Antunes de Abreu e pago a Nicéia Scatigno, Praça Antonio Prado n.º 35 — São Paulo.

O bilhete n.º 25337 premiado com 2 milhões de cruzeiros na extração do dia 13 de agosto, foi vendido no Rio pela Agência Antunes de Abreu e pago a Nicéia Scatigno, Praça Antonio Prado n.º 35 — São Paulo.

O bilhete n.º 25337 premiado com 2 milhões de cruzeiros na extração do dia 13 de agosto, foi vendido no Rio pela Agência Antunes de Abreu e pago a Nicéia Scatigno, Praça Antonio Prado n.º 35 — São Paulo.

O bilhete n.º 25337 premiado com 2 milhões de cruzeiros na extração do dia 13 de agosto, foi vendido no Rio pela Agência Antunes de Abreu e pago a Nicéia Scatigno, Praça Antonio Prado n.º 35 — São Paulo.

O bilhete n.º 25337 premiado com 2 milhões de cruzeiros na extração do dia 13 de agosto, foi vendido no Rio pela Agência Antunes de Abreu e pago a Nicéia Scatigno, Praça Antonio Prado n.º 35 — São Paulo.

O bilhete n.º 25337 premiado com 2 milhões de cruzeiros na extração do dia 13 de agosto, foi vendido no Rio pela Agência Antunes de Abreu e pago a Nicéia Scatigno, Praça Antonio Prado n.º 35 — São Paulo.

O bilhete n.º 25337 premiado com 2 milhões de cruzeiros na extração do dia 13 de agosto, foi vendido no Rio pela Agência Antunes de Abreu e pago a Nicéia Scatigno, Praça Antonio Prado n.º 35 — São Paulo.

O bilhete n.º 25337 premiado com 2 milhões de cruzeiros na extração do dia 13 de agosto, foi vendido no Rio pela Agência Antunes de Abreu e pago a Nicéia Scatigno, Praça Antonio Prado n.º 35 — São Paulo.

O bilhete n.º 25337 premiado com 2 milhões de cruzeiros na extração do dia 13 de agosto, foi vendido no Rio pela Agência Antunes de Abreu e pago a Nicéia Scatigno, Praça Antonio Prado n.º 35 — São Paulo.

O bilhete n.º 25337 premiado com 2 milhões de cruzeiros na extração do dia 13 de agosto, foi vendido no Rio pela Agência Antunes de Abreu e pago a Nicéia Scatigno, Praça Antonio Prado n.º 35 — São Paulo.

O bilhete n.º 25337 premiado com 2 milhões de cruzeiros na extração do dia 13 de agosto, foi vendido no Rio pela Agência Antunes de Abreu e pago a Nicéia Scatigno, Praça Antonio Prado n.º 35 — São Paulo.

O bilhete n.º 25337 premiado com 2 milhões de cruzeiros na extração do dia 13 de agosto, foi vendido no Rio pela Agência Antunes de Abreu e pago a Nicéia Scatigno, Praça Antonio Prado n.º 35 — São Paulo.

O bilhete n.º 25337 premiado com 2 milhões de cruzeiros na extração do dia 13 de agosto, foi vendido no Rio pela Agência Antunes de Abreu e pago a Nicéia Scatigno, Praça Antonio Prado n.º 35 — São Paulo.

O bilhete n.º 25337 premiado com 2 milhões de cruzeiros na extração do dia 13 de agosto, foi vendido no Rio pela Agência Antunes de Abreu e pago a Nicéia Scatigno, Praça Antonio Prado n.º 35 — São Paulo.

O bilhete n.º 25337 premiado com 2 milhões de cruzeiros na extração do dia 13 de agosto, foi vendido no Rio pela Agência Antunes de Abreu e pago a Nicéia Scatigno, Praça Antonio Prado n.º 35 — São Paulo.

O bilhete n.º 25337 premiado com 2 milhões de cruzeiros na extração do dia 13 de agosto, foi vendido no Rio pela Agência Antunes de Abreu e pago a Nicéia Scatigno, Praça Antonio Prado n.º 35 — São Paulo.

O bilhete n.º 25337 premiado com 2 milhões de cruzeiros na extração do dia 13 de agosto, foi vendido no Rio pela Agência Antunes de Abreu e pago a Nicéia Scatigno, Praça Antonio Prado n.º 35 — São Paulo.

TRIBUNA DA IMPRENSA

Leitor confirma TRIBUNA DA IMPRENSA

TRECHO da entrevista coletiva do ministro da Fazenda: "Fraudes nas importações — Estudo os meios de evitar o faturamento de sobrepreços nas nossas importações que podem desviar somas elevadas das nossas disponibilidades cambiais. De acordo com o presidente e assessor do ministro João Neves, será instalada no consulado geral de Nova York uma seção com pessoal especializado que terá por função averiguar a exatidão dos preços declarados nas faturas de exportação. As fraudes descobertas terão castigo severo".

Essas palavras do sr. Horácio Lacerda vêm confirmar integralmente as denúncias sucessivamente formuladas e documentadas em uma série de reportagens publicadas, desde há um ano, pela TRIBUNA DA IMPRENSA. Foi o faturamento extra uma das maiores causas da elevação de preço da tonelada de mercadorias importadas pelo Brasil.

Também daí saiu e continua saindo a maior parcela dos dólares que aparecem no mercado negro. Embora muito antes houvessemos chamado a atenção da CEXIM para o fato, somente há dois meses, com os detalhes que divulgamos sobre o caso de meia dúzia de licenças de preços disparatadas para a importação de zinco em barra, aquele organismo se manifestou, reconhecendo a existência do faturamento extra e confessando-se incapaz de reprimi-lo.

Assim, as declarações do sr. Lacerda se revestem da maior importância, mas ainda não satisfazem por completo. Embora seja Nova York o porto que mais exporta para o Brasil, cerca de outras dez ou quinze cidades norte-americanas figuram na lista dos exportadores para este país. Isto para não falar nos demais países com os quais mantemos fortes laços comerciais e que também se prestam aos maneios dos sobrepreços dos artigos importados.

Como frisou o sr. Alberto Paiva Garcia, vice-presidente da Associação Comercial, é necessário que a medida anunciada pelo sr. Lacerda se estenda a todos os consulados brasileiros que devem estar preparados para controlar os preços das mercadorias para aqui embarcadas. Do contrário, o faturamento extra continuará a ser feito nos portos onde não existir o referido controle.

Vestidos de Fath

A LISTA de licenças concedidas pela Carteira de Exportação e Importação do Banco do Brasil, nos últimos dias, inclui a seguinte: n.º 22.374, em favor da Companhia Progresso Industrial do Brasil (Bangu de Guilherme da Silva) para importar da França "vestidos confeccionados com tecido de algodão do Brasil" no valor de Cr\$ 107.100,00, "sem cobertura cambial".

Portanto, o sr. Guilherme da Silva vai importar pelo câmbio negro — sinônimo de "sem cobertura cambial" — vestidos feitos por Jacques Fath, em Paris, com tecidos que levou daqui

Câmbio Negro

E POR falar em câmbio negro, não se compreende que a CEXIM continue a conceder licenças de importação "sem cobertura cambial". Isto significa que o beneficiário da licença pode importar o que pede, mas, no entanto, obter o câmbio necessário ao pagamento da mercadoria.

Significa, ao mesmo tempo, que a CEXIM admite que o importador obtenha a moeda necessária para importar o que pede, mas, no entanto, obter o câmbio necessário ao pagamento da mercadoria.

SERVIÇO SOCIAL

ATENDIMENTOS

Material para uma casinha — Remédios — Encaminhamentos —

A VIÚVA V. M. S. e seus dois filhos pequenos não mais dormirão debaixo de uma escadaria de rua, expostos ao tempo. Terão eles agora uma casinha construída graças à generosidade dos leitores da TRIBUNA DA IMPRENSA.

O CASO SOCIAL. Tratava-se de uma viúva, lavadeira, que lutava há meses com um grave problema: a falta de moradia.

Procurando a nossa Seção de Serviço Social narrou durante a entrevista preliminar as várias dificuldades de vida por não ter casa. Disse ainda ter ficado viúva em 1940 e que fora mãe de 13 filhos. "A miséria levou os demais ainda pequenos", explicou.

Feita a visita domiciliar (se é que uma escadaria de rua pode ser chamada de domicílio) vimos que de fato V. M. S. precisava urgentemente de moradia.

Para a construção de uma casinha já tinha ela — o terreno. Já possuía também os estêreis para uma "meia-água".

Embora pedindo a várias instituições sociais, não conseguia o restante do material para a casinha. Também não tinha dinheiro para a "mão de obra", pois o pouco que conseguia como lavadeira, mal dá para a alimentação e para manter os filhos na escola.

Desse importância, foram gastos até agora para transporte dos calçados: Cr\$ 100,00; transporte das telhas: Cr\$ 150,00.

Restam ainda na Caixa do Serviço Social, para compra de pregos, dobradiças, etc., a pagamento ao homem que está levantando a casinha, Cr\$ 770.

Dentro de poucos dias, a casinha de V. M. S. estará concluída. Tudo graças ao espírito de solidariedade humana de leitores anônimos. De gente de bom coração.

Remédios. A. J. N., mãe de três filhos, com o marido débil mental, está se tratando na Policlínica Geral do Rio de Janeiro.

Não possuindo dinheiro para a compra dos remédios, foi nos encaminhados pelo Serviço Social da Policlínica, recebendo medicamentos no valor de 148,50.

Encaminhamentos. A S. S. sofrendo de uma ferida na perna, que a impede de trabalhar, foi encaminhada ao Serviço Social da Policlínica Geral do Rio de Janeiro, com pedido de apreciação à clínica competente.

Para a Procuradoria Geral da L.B.A. encaminhamos S. S., com 7 filhos pequenos e que precisa solucionar um caso de natureza jurídica.

Donativos em dinheiro. Contribuíram com donativos em dinheiro: A. V., 100 cruzeiros; E. Leite, Cr\$ 50,00; um anônimo, Cr\$ 20,00; uma anônima, Cr\$ 100,00; idem, Cr\$ 30,00; idem, Cr\$ 100,00; idem, Cr\$ 50,00; idem, Cr\$ 40,00. Total: Cr\$ 1.920.

AVISO. AOS INTERESSADOS PARA FINANCIAMENTO 100%. Casa e terreno localizados. RENTO RIBEIRO E ACARY — AV. DAS BANDEIRAS.

Detalhes e informações. SEÇÃO DE VENDAS — MANOEL JACINTO FERREIRA AV. NILO PEÇANHA, 12 — SALA 425.

DR. JOAQUIM AMARAL DE BRITO — Falecido ontem, foi enterrado na manhã de hoje o Dr. Joaquim Amaral de Brito, professor de cirurgia da Faculdade Nacional de Medicina, chefe de clínica no Instituto de Cirurgia e chefe da equipe "Café-Preta" do hospital do Pronto Socorro, cujo trabalho foi de 30 anos.

No clichê, momentos antes da retirada do féretro da Sociedade de Medicina, no edifício do Silos do Brasil.

Festas

EM comemoração à "Semana da Asa", cujas festividades nesta capital terão início no dia 20 deste mês, o Sindicato Nacional dos Aeronáuticos, em colaboração com o Ministério da Aeronáutica, vai promover nos salões do High-Lite, no dia 23, das 19 às 24 horas, uma reunião dançante. Nesse mesmo dia, às 10 horas, na sede daquela entidade sindical, sito à rua Alvaro Alvim, 31, haverá uma sessão cinematográfica infantil, dedicada aos filhos dos associados daquela órgão classista.

Sábado e domingo, na Gávea

ALEM do "Grande Prêmio Lino de Paula Machado", em 2.000 metros, com a dotação de Cr\$ 300.000,00, serão corridos no próximo domingo, nove pares; haverá um handicap especial, em 1.600 metros, com a dotação de Cr\$ 60.000,00, e o 9.º par, Lino Internacional. O 8.º par de sábado será em homenagem ao "TV Congresso Médico" do Estado do Rio.

TEATRO

O elenco do "Sobreviver"

CLAUDE VINCENT

O elenco de "Sobreviver" é que deve agora falar. Jolson Vaz Linha, em "Perfidia", um desempenho que nunca esqueci. Em "Mistério" foi um dos melhores. Ele tem uma personalidade violenta, irascível, para desempenhar e, no entanto, tem gestos suaves, para colocar novamente as pistolas na parede, por exemplo. Tenho a impressão de que ficou só no palco. Assim, tem momentos excelentes, e outros não. O melhor momento é o da carta que se põe a escrever para Roberto Duval. Este Nicholson, desempenhado por Roberto Duval, não é, tampouco, seguro. O ritmo da peça é um irlandês. Não pude acreditar. Será que, nos dois casos, os atores não estavam seguros no seu texto?

Pedro Veiga, na pontinha de Smith, não desistiu, exceto na sua entrada, quando foca um objeto pequeno mesinha. Se quiser focá-lo, que o faça com o cuidado e o interesse de um editor, que observa tudo com minúcia.

Nelly Rodrigues, cujo "r" ficou muito menos pronunciado, e cuja voz muito mais natural, não é fisicamente a Ellen contemporânea de Charlotte, tendo se maquiado em moçoilas, mas que se sinceridade nas suas intenções, apesar de algumas manobras pouco motivadas. Um dos melhores elementos era Brown, desempenhado pelo jovem

ator do teatro Duse, Jorge Chaiá. Tem a aparência requirida, uma boa voz, e sabe o seu texto. Num grande palco, sobressai. Teresa Bandeira, que é bonita e tem qualidades, precisa perder o "trac" da estreia, e controlar mais as suas ações dentro de um vestido da época.

Quanto ao cenário, era agradável à vista. Há, a verdade, certos elementos que não são Haworth, mas é possível que estes fossem copiados da encenação do "Noctambules". As janelas, por exemplo, são a treliça de Diamantina, e não as da Inglaterra, e a lareira é pequena completamente fora de época. Mas sei como é difícil criar, num país, o ambiente desconhecido de outro. O cenário inglês para "Amanhã será diferente" era inconcebivelmente errado, por exemplo... muito mais que este Haworth de "Sobreviver", que, pelo menos, com suas vigas estilo "Tudor", consegue um interior de uma época da Inglaterra.

As roupas, em geral, são muito bonitas, e as artistas sabem movimentar-se dentro delas. A iluminação de uma cena está errada: a neve cai de um céu de chumbo, na Inglaterra.

Assim, com a apresentação que agora irá para o Carlos Gomes, temos uma peça com duas grandes interpretações, um texto bem traduzido, e um ritmo que é preciso acelerar. Esperemos que os esforços sejam compensados, e que um grande público corra a ver Maria Sampaio nesta interpretação esplêndida que os Borba nos oferecem.

Villaret

O RECITAL de Villaret divide-se em três partes. A primeira inclui a maravilhosa "Tonda de Portalegre" de José Régio; a segunda, a "Canção da Rua Deserta", de António Botto e dois poemas de Manuel Bandeira; a terceira, "A Mãe", de Mário de Andrade. Um recital que só tivesse estes números já seria notável. E tem muito mais!

Conferência

DINAH Silveira de Queiroz fará uma conferência no Teatro de Bolso, no dia 20. A autora de "Margarida Laroque" terá, sem dúvida, muito para nos contar. Suas idéias sobre a arte de escrever romance serão, sobretudo, de grande interesse. Esta será a primeira conferência de uma série a ser proferida às segundas-feiras, no Teatro de Silveira Sampaio.

Roger Ferdinand na Inglaterra

O COMEDIOGRAFO Roger Ferdinand, cuja peça "Husbands don't Count", traduzida e adaptada por Patricia Hollender, o crítico inglês do "Observer", Ivor Brown, nota que a peça está sendo bem apresentada ao público de Londres, então se trata de uma comédia que nada tem a ver com a atualidade. Nele se acha que o adultério é um assunto hilariante — eterna e infelizmente. O único personagem que divertiu Ivor Brown foi um psicoterapeuta fantástico, representado por um ator conhecido, Elwyn Brook-Jones.

Leia

Tribuna das Letras
UM SUPLEMENTO DA
TRIBUNA DA IMPRENSA

Magalhães Graça e o teatro

JOSE Magalhães Graça: este nome é de um pianista e de um ator não só de talento, mas também, de traquejo. A ele não falta nada, a não ser uma coisa — aparecer em mais papéis. A sua sensibilidade, o seu sentido de "timing", são coisas observadas em quase todos os papéis que já desempenhou. E posso dizer que assisti a todas as suas interpretações até de S. Paulo, a não ser a que foi a mais elogiada, a do "Aventuroso", de Molière, no qual fez Harpagon; mas isso aconteceu antes de minha chegada ao Brasil. O seu Carlinhos de "Deu Freqüência" é a coisa mais útil que já vi dele, e seu dueto com Silveira Sampaio vale a pena ser visto por todo o Rio, e não ape-

Notícias de Alfredo e Inês

ALFREDO e Inês, de "Cenas e Bastidores", já chegaram a seu destino, a Universidade de Syracuse, em Nova York. Mandaram um cartão dizendo que estão aproveitando bem e gostando de tudo, mas que só ficaram um dia em Nova York. Por isso, viram a Broadway "de passagem". Estão com saudades do teatro brasileiro e pedem notícias das mais recentes estréias. O seu endereço, para quem quiser escrever para eles, é: 420 Greenwood Place, Syracuse, Estado de New York, N. Y., Estados Unidos.

"Terra Queimada"

MERECERAM elogios a peça e a interpretação, da parte de Thomas Ribeiro Colaco, o ilustre articulista do "Correio da Manhã". E, diante disso, diante de um pedido da cronista da TRIBUNA DA IMPRENSA, e diante de mais de 3.000 pedidos por carta, para entradas, Paschoal Carlos Magno deixará que fique em cartaz a peça de Aristoteles Soares, por ele dirigida, até o dia 26 de outubro. Muito obrigada.



João Villaret dará um recital de poesia no Serrador, terça-feira próxima, dia 21, às 17 horas

CINEMA

"TAMBORES DISTANTES"

A SEMELHANÇA entre este "Tambores Distantes" e um dos melhores filmes da guerra, "Um punhado de bravos", é tão acentuada, que seria desnecessária uma advertência. Advertimos, entretanto, pudemos verificá-la em todos os detalhes, concluindo que apenas foram mudadas a época e o ambiente de ação e introduzidos alguns personagens, como o filho do capitão e a moça.

De resto, é o mesmo roteiro: destruir um forte estratégico (estação de radar em "Um punhado de bravos"); a retirada e encontro numa beira de lago para o regresso de barco (um campo de aviação aberto na mata); retirada cortada pelos índios (pelos japoneses); fuga pelo pantano em duas colunas (fuga pela selva de Burma em duas colunas). Uma das colunas é massacrada pelos índios (pelos japoneses, numa aldeia, que passa a aldeia de índios em "Tambores Distantes").

Raoul Walsh dirigiu ambos os filmes, com a habilidade de sempre. "Tambores Distantes" perde um pouco pela presença da moça e um romance que se inicia em plena retirada, terminando satisfatoriamente numa espécie de ilha encantada. Romance desnecessário, o que deixa a "Um punhado de bravos" maior realismo e menor identificação com interesses comerciais.

Mas "Tambores Distantes" é um filme que merece ser visto. A câmera segue a retirada com grande habilidade e a direção de Raoul Walsh marcou os tipos muito bem, principalmente os soldados. O cenário adaptou-se perfeitamente ao filme.

Gary Cooper é um capitão Quincy que não foge aos personagens que tem feito: calmo, seguro, meio capataz e valente. Com ele, os índios não levam vantagem. — N.C.

HOJE

"O DIABO FEITO MULHER" — Voltam Mariene Dietrich e o diretor Fritz Lang, dois veteranos de classe. Cinemas: Plaza, Astoria, Olinda, Ritz, Colonial, Mascote, Haddock Lobo, Primor e Parisienne. Horários: 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

"TAMBORES DISTANTES" — Gary Cooper às voltas com os índios Seminolas e nomeando Mari (sem y) Aldon. Direção do veterano Raoul Walsh. Cinemas: São Luis, Odéon, Rian, Carioca, Leblon, Ideal, Maracanã, Madureira e Floriano. Horários: 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

"A FAMÍLIA DO GENIO" — Continuação de "O papai batuta", sem Clifton Webb. Elenco numeroso, onde se destacam Myrna Loy, Jeanne Crain e Edward Arnold. Cinemas: Pátio, Roxy, América, Botafogo e Icarai. Horários: 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

"MULHER VOLUVEL" — Musical italiano baseado na obra mais conhecida de "O Rigoletto": "La donna è mobile". Cantando, o tenor Ferruccio Tagliavini, ao lado de Silvano Jacinto. Cine: Art Palácio. Horários: 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

"MULHER DE ARRABALDE" — Dramalhão argentino, com Tita Merello e Santiago Gómez. Cinemas: Asteca, Avenida, Coliseu e Ipanema. Horários: 14, 15.40, 17.20, 19, 20.40 e 22.20 horas.

"ARRANCADA FINAL" — A invasão blindada da Alemanha por um superargento. No papel central, Steve Cochran. Cinemas: Vitória, Tijuca, Miramar e Vaz Lobo. Horários: 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

"ENTRE O CRIME E A LEI" — Dan Duruya e Gale Storm, numa produção da Columbia. Cinemas: Rivoli, Presidente, Alvorada, Baronesa, Méier, S. Pedro, Nacional, Fluminense e Rosário. Horários: 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

"PECADORA IMACULADA" — Nacional, da Sacra Filmes. Nos cinemas Metro. Horários: 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

"OS MISERÁVEIS" — Em segunda semana no Pátio. Horários: 14, 16.30, 19 e 21.30 horas.

"A FAVORITA DO BARBA AZUL" — Em segunda semana no Imperio. Horário: 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PAGAMENTO NO TESOUREIRO NACIONAL

O PAGAMENTO dos vencimentos, salários, proventos e pensões dos servidores e pensionistas relativos ao mês de outubro corrente, começará na próxima segunda-feira, dia 20.

A tabela organizada pela Diretoria da Despesa Pública é a seguinte:

1.º dia — 20 de outubro — Presidente da República, Membros do

Congresso Nacional, Membros do Poder Judiciário, Ministros da Fazenda e da Educação e Ministros do Tribunal de Contas. Funcionários: Presidência da República e órgãos subordinados, Congresso Nacional, Poder Judiciário, Tribunal de Contas, Ministério da Fazenda e Ministério da Educação. Extranumerários: Distritos da Presidência da República.

MÚSICA

"Virtuosi di Roma"

MARIO CABRAL

A PRO-ARTE, que patrocina as audições deste conjunto, proporcionou ao público, neste fim de temporada, um espetáculo de alta classe, confirmando, aliás, os prognósticos que desde a notícia de sua vinda, vínhamos fazendo sobre este conjunto famoso.

Toscanini, que sobre ele já deu a sua opinião entusiástica, torna inútil qualquer comentário que repitas o tom e o jôco com que a crônica, qualquer se, vem referindo às suas audições.

A segunda audição dos "Virtuosi di Roma", terça-feira, apresentou um programa mais variado. Em vez de Vivaldi exclusivamente, ouviu-se uma verdadeira primorosa de autores dos séculos XVII e XVIII, iniciada com B. Marcello e outro autor desconhecido, também da escola veneziana, seguida de Pergolesi e Paisiello.

Como solistas, nesta parte, atuaram o obolista Renato Zanfoni e a pianista Ornella Santoliquido, esta no concerto em dó maior do grande napolitano, em que mostrou uma técnica e uma identificação com o acompanhamento admiráveis, salientando a delicadeza moztartiana da peça que encerrou brilhantemente a parte inicial.

Albionio Leo, Bonporti e Rossini, este com uma obra composta quando o autor tinha dois anos de idade, e encontrada alguns anos atrás, fizeram repetir os mesmos aplausos que convergiram não só para os instrumentistas do conjunto, mas, sobretudo, para o maestro Renato Zanfoni, fundador do conjunto e principal responsável pela rara homogeneidade, pelo apuro da execução, enfim, por aquela atmosfera de tranqüila humildade com que os executantes operam a fusão de todos os instrumentos.

São "virtuosi" em seu verdadeiro sentido, despojada a expressão, do caráter pejorativo de que modernamente está revestida, pois não há neles a preocupação exibicionista, a vanidade, o estrelismo irritante que vem deturpando a função altamente educativa e social das audições musicais, agravada pelo comercialismo dos nossos dias. Este conjunto deveria ficar mais tempo entre nós, exibindo-se para todos, pelo rádio, nas escolas e em todos os auditórios a que o povo pudesse comparecer, pois um acontecimento tão raro merece a divulgação mais ampla.

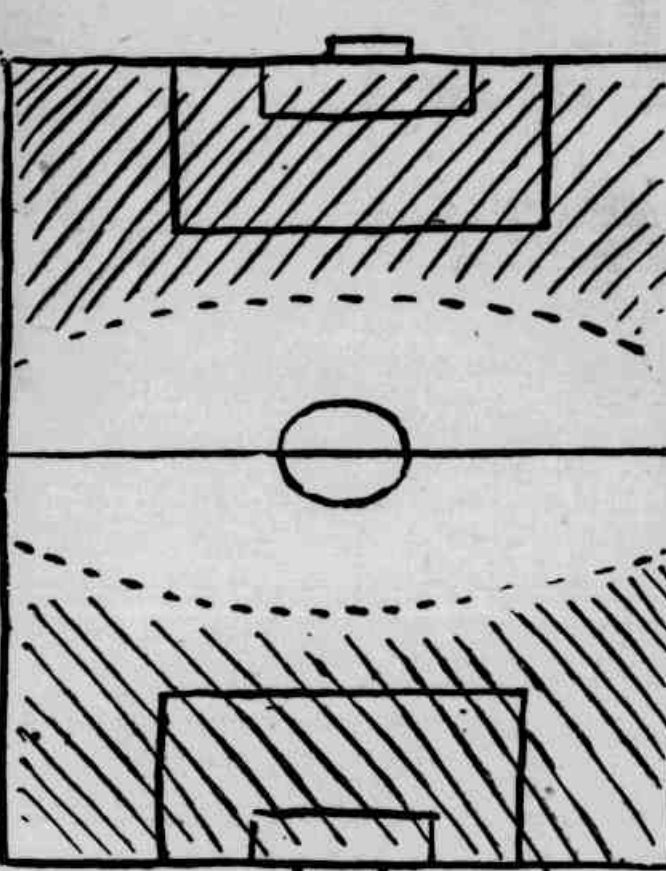
Em vez disso, ouviremos mais algumas óperas. Credo!



EXPOSIÇÃO DE BARROS, O MULATO — No salão do Assisio, está aberta a exposição de Barros, o Mulato. Sua inauguração teve caráter festivo, presentes intelectuais, jornalistas, artistas e admiradores do pintor. A exposição continuará até o dia 25, podendo ser visitada entre 15 e 21 horas, diariamente.

Playground

DETALHES. PRINCIPAIS DA REGRA DE JOGO PARA O GRANDE CAMPEONATO DE BOTÕES



O campo de jogo, as linhas de chute e os "fouls"

POR um lapeo de paginação, a matéria referente aos detalhes da regra do Campeonato de Botões, que será realizado no pátio da TRIBUNA DA IMPRENSA, saiu truncada. O desenho que deveria ilustrar a explicação também não foi publicado, o que fazemos hoje, juntamente com o texto da regra relativo à zona de chute a "goal" e ao "foul", com sua cobrança. Amanhã, daremos a parte referente a escanteio e lateral.

ZONA DE CHUTE
As linhas pontilhadas em cada campo limitam as zonas de chute a "goal". Cada jogador só poderá chutar a "goal" quando a bola estiver dentro dos limites assinalados, porém no campo do adversário.

UMA VEZ CADA UM
Cada jogador terá direito a uma jogada de cada vez, independentemente de "passar" ou "toque" na bola. A regra não é de passe.

"FOUL"
Será "foul" o toque de um botão em outro adversário, ou este toque for antes de atingir a bola, ou no caso do botão mesmo atingindo a bola cair em cima de um adversário. Se o "foul" for praticado fora da zona de chute, a cobrança será feita com dois chutes seguidos. O primeiro para a zona de chute e o seguinte para "goal", se a bola tiver chegado àquela zona.

Caso contrário, será dado o segundo chute, mas não para "goal". Se o "foul" for cometido dentro da zona de chute, mas fora da área, será cobrado um tiro direto com "barreira" a quatro dedos.

Se for cometido dentro da área, será "penalty", que todos já sabem que é cobrado com tiro livre da marca do "penalty".

Al está a marcação do campo para o campeonato de botões que será realizado no pátio da TRIBUNA DA IMPRENSA e que vem despertando todo o interesse da garotada dos bairros. Para elucidar a regra de jogo a ser posta em prática, apresentamos esse desenho, que muito orientará os que desejarem tomar parte no certame



Meninos maiores e menores correm juntos na prova do revezamento. Não há "covardia", entretanto, pois a vitória final não é individual, mas coletiva. Domingo último, no Social Ramos Clube, venceu a turma que representava o Flamengo

Vence o "América" um Cacpeonato de Botões

NA casa de Pedro Paulo (Campos Sales, 131) foi disputado um campeonato de botões que terminou com a vitória do América (Paulo) sem pontos perdidos.

As partidas ofereceram os seguintes resultados: Vasco (Miguel) 4 x Flamengo (Pedro Paulo) 0; América (Paulo) 9 x Fluminense (Sérgio) 3; Vasco (Miguel) 5 x Fluminense (Sérgio) 3; América (Paulo) 4 x Flamengo (Pedro Paulo) 1.

Disputando a final, o América (Paulo) venceu o Vasco (Miguel) por 3 x 1 e disputando a terceira colocação, o Fluminense e o Flamengo empataram por 4 x 4.

O goleiro menos vazado foi Osmi (América) com cinco tentos e o artilheiro do certame foi o botão Maneco, também do América, com 9 tentos.

A linha mais eficiente foi também a do América, assinalando 18 tentos. — Paulo Nobre Marques d'Oliveira (P.R.)

A garotada do América no "Playground" de domingo

TAMBÉM os filhos de associados do América Futebol Clube estão convidados para tomar parte nas brincadeiras infantis do "Playground", promovido pela TRIBUNA DA IMPRENSA no próximo domingo, na praça Afonso Pena. A festa será para todas as crianças que gostam de competir.

AS PROVAS PRINCIPAIS
As provas principais do programa são: a corrida de sacos, revezamento de bandeirinhas, corrida da agulha, mensagem de argola, corrida de velocipedes, automóvel e bicicletas, saltos em altura e muitas outras provas interessantes.

HORARIO
O "Playground" começará às 9 horas da manhã e encerrar-se-á ao meio-dia.



Deise e Denize Coelho gostaram muito (de assistir) do "Playground", realizado domingo último, nos terrenos do Social Ramos Clube. Muito pequenas ainda, preferiram ver como era a coisa. Daqui a pouco estarão competindo também

CLUBE DO PEQUENO REPÓRTER
SE você quer ser um pequeno repórter do "Playground", preencha este cupom e envie para o seguinte endereço: "Playground" — TRIBUNA DA IMPRENSA — Rua do Lavradio, 98.

QUERO SER UM PEQUENO REPÓRTER

Nome:
Endereço:
Idade: Telefone:

Oficial chamado à Diretoria do Pessoal

ESTÁ sendo convidado a comparecer, com urgência, à Diretoria do Pessoal da Armada o capitão de fragata Hélio Almeida de Sá.



Está no Rio o presidente geral da Pelmezeira, sr. Juan Bandeira Molina. Na fotografia, recepção de amigos no aeroporto, destacando-se o casal Molina Reyes e os srs. Ramon Pereda, Carlos Rodrigues, Expedito Fernandes e Alberto Bello

agora, vamos conhecer melhor a presença e a importância do número 3 na vida da gente!

Regra de 3

TUDO EM TORNO DO NÚMERO 3

um programa de ANTONIO MARIA, narrado por LUIZ JATOBA, com a participação de rádio-teatro, cantores e músicos

Genfeleza da "TRIÁDA BUKOL" saúde e beleza dos seus dentes

HOJE, ÀS 21.30 HS, NA RÁDIO MAYRINK VEIGA

HOJE NOITE COMERCIAL

em Copacabana

Copacabana, o bairro elegante de que a cidade se orgulha, é o primeiro a iniciar sua vida comercial noturna.

Todas as sextas-feiras, as boas casas do bairro permanecem abertas até as 22 horas, o que vem dando novo e salutar impulso à sua vida noturna.

Parabéns, pois, aos moradores de Copacabana, que, às sextas-feiras, podem fazer suas compras no próprio bairro, comodamente e sem atropelos.

ROUPAS SO' ROUPAS...
PARA HOMENS E RAPAZES

LOJAS DUCAL

Copacabana

Abertas diariamente até as 10 hs. da noite

Av. N. S. Copacabana - Esq. Const. Ramos

CONFECÇÃO PRÓPRIA - MODELOS EXCLUSIVOS
— FINA LINGERIE —

MADemoiselle MODAS

(Próximo ao Cine Metro)

AV. NOSSA SENHORA DE COPACABANA, 769-A

Tecidos para decorações
Tapetes - Passadeiras
Coberturas

TAPEÇARIA RODRIGUES

AV. N. S. DE COPACABANA, 485
Telefone 37-7244

ANTES DE COMPRAR... DEPOIS DE COMPRAR...

CONFETARIA COLOMBO

Ponto elegante de reunião

AV. NOSSA SENHORA DE COPACABANA, 890



CALÇADOS DE LUXO

AV. N. S. DE COPACABANA, 985
(Esquina de Xavier da Silveira)

SOBRAL

Copacabana

CALÇADOS DE LUXO

AV. NOSSA SENHORA DE COPACABANA, 787-B

PERFUMES — DROGAS

Farmácia Rápida NOITE E DIA

PREÇOS DE DROGARIA

AV. NOSSA SENHORA DE COPACABANA, 1039-A

Indústrias Reunidas

Sofá-Cama



Lda.

AV. PRINCESA ISABEL, 72-A — TEL. 37-1533
(Próximo ao Túnel Novo)

SULAMAR

ARTIGOS FINOS PARA HOMENS

— CONFEÇÃO PRÓPRIA —

AV. NOSSA SENHORA DE COPACABANA, 584

ARTIGOS FINOS PARA HOMENS

— ESPORTE E PRAIA —

GONG

AV. NOSSA SENHORA DE COPACABANA, 959-A

TEL. 47-6900

(Próximo ao Cine Roxy)

Especialidade em Porta-retratos

Papelaria — Livraria

Galeria Atlântica

AV. N. S. DE COPACABANA, 630 — TEL. 27-2645

FARMÁCIA NATAL LTDA.

— PERFUMES — DROGAS —

PREÇOS REDUZIDOS — ENTREGA A DOMICÍLIO

AV. N. S. DE COPACABANA, 74 — TEL. 37-3120

AUTO COPA LTDA.

Automóveis de todos os tipos e marcas - Facilidade de troca e facilidade de pagamento

RUA BARATA RIBEIRO, 323-A

Tecidos - Sedas
Lãs - Algodões

CASA BRANCA

AV. N. S. DE COPACABANA, 1032-B

Sedas - Lãs
Linhos - Algodões

CASA GEBARA

AV. N. S. DE COPACABANA, 583

WALTER SILVA

Impressionante espetáculo de devoção popular

CIRIO DE NOSSA SENHORA DE NAZARÉ

Ricos e pobres, brancos e pretos, velhos e moços confundidos no mesmo culto à imagem da Virgem — Pés descalços e círios ardendo em cada mão — A procissão das promessas — Desfile da massa humana, durante horas e horas — Tradição de trezentos anos que é um denominador comum dos sentimentos dos paraenses, onde quer que estejam

BELEM DO PARA, outubro (Especial para TRIBUNA DA IMPRENSA) — Mais de duzentas mil pessoas, obedecendo a um misterioso comando, a uma só voz começaram a entoar o mais popular dos cânticos sacros do Pará:

"Ó Virgem Mãe amorosa,
Fonte de amor e de fé,
Dai-nos a bênção, bondosa
Senhora de Nazaré!"

E aquela multidão, que se espalhou por todas as ruas do bairro do Comércio, desde as primeiras horas da manhã tomando conta do seu lugar, cada qual lutando por uma melhor colocação para ver a Santa e mais de perto acompanhá-la, começou a se locomover para a anual e tradicional peregrinação dos paraenses. A Virgem, primeiro nos braços do arcebispo metropolitano, e depois nos braços do seu povo, iniciou a sua marcha de Belém para Nazaré, na rememoração de uma das mais lindas passagens bíblicas. Partiu da Catedral às 7 horas, e somente depois das 10 chegou à Basílica, levada pelo povo que a venera há mais de trezentos anos.



Aspecto da avenida Quinze de Agosto — a principal de Belém — literalmente ocupada pela massa humana que se seguiu ao andor de Nossa Senhora de Nazaré

ESPECTÁCULO COMOVEDOR

POR onde passava o Cirio de Nossa Senhora de Nazaré — a padroeira de todos os paraenses — difícil era enxergar um lugar vago. O povo do Pará estava todo na rua, expansivo ou contrito, para o culto à Virgem. Nas calçadas, e nas janelas, nos parapeitos e nos telhados, à medida que a "Berlinda" da Santa caminhava, homens e mulheres, velhos e moços, docentes e sãos, todos ajoelhavam e agradeciam

alguma graça alcançada durante o ano, se não imploravam a misericórdia de Nossa Senhora: Era um espetáculo comovedor, impressionante por si só, eloquente atestado da catolicidade do nosso povo. Esse espetáculo, que anualmente se reproduz no segundo domingo de outubro, cada vez se apresenta mais ungido de fé.

E a "Berlinda" continuava na sua caminhada, levada por uma multidão que

representava todas as classes sociais do Estado, mas onde não se distinguia o rico do pobre, nem o preto do branco, tal era o fervor de todos, tal a devoção de cada um.

Estavam nivelados — os homens e as mulheres daquele préstito religioso — pelas promessas dos pés descalços e dos círios ardendo em cada mão.

A PROCISSÃO DAS PROMESSAS

O CIRIO de Nossa Senhora de Nazaré é a procissão das promessas. Quem, no Pará, apela para os céus, promete sempre para a Virgem de Nazaré. No decorrer do ano da Santa — que vai de outubro a outubro — o católico paraense, pode mesmo estar ausente, sempre faz votos à sua padroeira. E então, quando se aproxima o Cirio, o devoto se prepara para cumprir a sua promessa. E é um milagre que se repete, vermos, anualmente, homens e mulheres que só neste dia se

Mais alguns, como se fossem verdadeiros samaritanos, conduzem grandes pilas, dando água a quem tem sede. Outros levam melancias ou grandes pedras à cabeça. Ao lado deles, há quem conduza mesmo um grande escalar, ou então a reprodução de um avião ou um navio em cera.

Toda a história de um

meçaram a festejar a data, homenageando a Santa, a Festa da Virgem começou a crescer cada vez mais, até se tornar esse espetáculo impressionante dos nossos dias.

Onde quer que esteja, o paraense não se esquece nunca de sua padroeira, e, hoje, aqueles que não podem vir ao Pará, promovem, onde quer que se encontrem, fes-

povo se conta nessas promessas. Nossa Senhora não se esqueceu daquele naufrágio, nem daquele outro que foi atropelado. Também aquela senhora que a perder o filho, leva-a aos braços, e nos braços uma reprodução em cera. E sempre os pés descalços, e as velas ardendo.

O CORTEJO DA VIRGEM

O CIRIO de Nazaré, a maior das quatro procissões da tradicional festividade católica do Pará, é também o mais imponente préstito religioso de todo o Norte do país. A exceção dos seminaristas, não se vêem nessa procissão as tradicionais representações de colégios católicos, irmandades, associações piás ou confrarias. O Cirio é uma procissão eminentemente popular.

E a população em peso que comparece para o seu culto à Virgem. Por isso, é inteiramente impossível a organização das tradicionais filas das procissões. E assim mesmo, a massa humana desfila durante mais de três horas, porque quando os primeiros começam a chegar à Basílica, os últimos ainda estão saindo da Catedral.

Abre o cortejo o carro dos fogos. E' ele que assinala aos que esperam das sacadas e das calçadas que, dali a três horas, a "Berlinda" da Virgem passará por aquela mesma rua. Segue-se a massa. Em meio da multidão, vem o segundo carro. E' o das promessas, que vai recolhendo os votos, porque impossível seria a entrada de todos na Basílica para a sua entrega. Segue-se o carro dos anjos, com as crianças entoando cânticos sacros. Mais próximo da "Berlinda" vem então o carro dos milagres, representando o milagre de d. Fuas Roupinho. Finalmente, a "Berlinda".

A "Berlinda", de vidro, é montada sobre uma carreta. Inteiramente ornamentada de flores naturais, ela é puxada por grossas cordas, nas quais se disputa sempre um lugar. Tem essas cordas a extensão de talvez duas quadras, mas difícil se torna conseguir um lugar nelas, pois é uma das promessas mais generalizadas em Belém, a de acompanhar o Cirio conduzindo a Berlinda. Isto gera acidentes, que anualmente se repetem, sobretudo com senhoras e crianças.

Seguem-se, então, as bandas de música e ainda o povo, que mais parece uma boluna (cobra grande) humana.

TRADIÇÃO DE TREZENTOS ANOS

TUDO começou quando um humilde lenhador encontrou numa estrada deserta — onde hoje se ergue a Basílica — uma pequenina imagem de Nossa Senhora de Nazaré. Isso foi há mais de trezentos anos. Mas, desde então, quando os

seus filhos e netos co-

meçaram a festejar a data,

homenageando a Santa,

a Festa da Virgem começou

a crescer cada vez mais,

até se tornar esse espetáculo

impressionante dos nossos

dias.

Onde quer que esteja,

o paraense não se esquece

nevera de sua padroeira,

e, hoje, aqueles que não

podem vir ao Pará, promovem,

onde quer que se encontrem,

fes-

tas idênticas à que se cele-

bra em nossa capital. Assim

é no Rio, assim é em S. Paulo,

em S. Luiz do Maranhão,

em Manaus, em Macapá.

E' que, além de ser uma

data católica, o dia do Cirio

é uma data que assinala a

confraternização de todos os

paraenses. Belém recebe mil-

hares de pessoas, que se

transportam usando todos os

meios de condução, e que

vêm das mais diferentes

procedências.

Aqueles que não podem es-

tar presentes a essa confrater-

nização, nesse dia, nessa

hora, têm o seu pensamento

voltado para o Pará, onde

os ressentimentos são esque-

cidos, as diferenças apaga-

das, e até as culpas perdo-

adas, porque uma só idéia

conduz os homens, no mais

impressionante dos cultos

religiosos.

E' o Pará inteiro, através

dos presentes e dos ausentes,

que curva os joelhos diante

da Virgem de Nazaré, que

tantas graças tem espalha-

do por esta população de

marajoaras que nunca es-

queceu, nem olvidará ja-

mais, os benefícios de sua

bondade imensa.